

Föreställningar för vuxna

Spelade i bygdegårdar och mindre spellokaler.

Tant Blomma av Kristina Lugn



Pjäsen utspelas en fredagskväll. Dagmamman Tant Blomma förbereder sig för att gå ut på dansrestaurang med väninnan Rut för att hitta en man. Men sista barnet, babyn Gugge, har ännu inte blivit hämtad av sin mamma. I väntan på henne brister Gugge och Tant Blomma ut i musikalsånger och går varandra på nerverna!

Skådespelare: **Therese Lindberg** och **Maja Runeberg**
Regi: **Rasmus Lindberg**
Scenografi/kostym: **Rasmus Lindberg**
Musikarr: **Urban Hedin**
Ljud: **Urban Wirén**
Föreställningsfoto: **Anders Alm**

Förlag: **Kristina Lugn/Dagvisa AB**
Premiär: **3 feb, scen 3**
Föreställningens längd: **50 min**
Spelperiod: **våren och hösten 2009**
Turné: **10 feb Pello, 17 feb Sävis, 23 mars Allsån,
24 okt Siknäs, 26 okt Böle, 27 okt museet Ajtte
Jokkmokk och 29 okt Fjällbonäs i Arvidsjaur.**

Man ska ju vara två av Erik Norberg fritt efter Lissa Nordin



Om kärleksbrist och längtan bland ensamma män i norrlands inland. Om sökandet efter en kvinna och drömmen om att finna den rätta.

- Det är ju inget hem om du inte har en kvinna i huset
- Man ska ju vara två. Det är naturligt. Någon som rättar till ljusen i stakarna. Så ska livet levas. Jag längtar efter att bli kär.

"Man ska ju vara två" bygger på socialantropologen Lissa Nordins forskning och tvååriga intervjuarbete bland medelåders ensamstående män i Västerbottens inland. Arbetet resulterade i en doktorsavhandling som utkom i bokform 2007.

Skådespelare:	Karin Paulin Ek, Urban Hedin, Therese Lindberg och Mikael Odhag
Regi:	Anna Azcárate
Scenografi/Kostym:	Åke Candell
Musik:	medverkande ensemble
Ljusdesign:	Peter Sandin
Mask:	Mila L Roberts
Föreställningsfoto:	Anders Alm
Urpreniär:	28 feb, scen 3
Föreställningens längd:	1 tim 15 min
Spelperiod:	våren 2009
Turné:	18, 19, 20 mars Umeå, 24 mars Kiruna 2 fst, 26 mars Böle, 27 mars Arjeplog, 2 april Porjus, 3 april Svarbjörnsbyn, 16 april Svartbyn och 17 april Nybyn

Maja Runeberg sätter upp MEDEA

av Kristian Hallberg



Föreställningen hade premiär hösten 2008 på Norrbottensteatern scen 3. Den ligger kvar på teaterns repertoar och kommer att spelas när möjlighet ges mellan ordinarie produktioner som Maja Runeberg medverkar i.

Skådespelare: **Maja Runeberg**
Regi: **Rasmus Lindberg**
Scenografi/kostym: **Tommy Glans**
Föreställningsfoto:
Föreställningens längd: **1 tim**

Under våren 2009 gästspelade Norrbottensteatern med en föreställning i Skellefteå den 20 februari.

1809 - i kärlek och krig

av Thomas Andersson



Det är tvåhundra år sedan Sverige och Finland skildes åt. Föreställningen berättar om sådant som hände i Västerbotten sommaren 1809, då länet var ockuperat av ryska trupper.

Skådespelare: **Greger Ottosson**
Regi: **Olle Törnkvist**
Scenografi och kostym: **Helena Weegar**
Föreställningsfoto: **Patrick Degerman**
Föreställningens längd: **2 tim inkl paus**
Speldagar: **20 mars, 21 mars och 3 april, 4 april scen 3**
Turné: **9 sep Jokkmokk, 21 sep Arjeplog, 22 sep Slagnäs, 23 sep Piteå, 5 okt Pajala, 6 okt Kainulasjärvi, 7 okt Överkalix, 8 okt Hakkas. Föreställningen turnerade även i Västerbotten och i Västernorrland.**

En produktion inom Norrscens projektet; Samarbetet mellan Teater Västernorrland, Västerbottens- och Norrbottensteatern

En revy utan räkor av medverkande ensemble.



Slapsticks, sånger, sketcher – allt garanterat crazy! En revy som spelades med publik sittandes vid bord och en buffé framdukad. Spelades som After Work och Bakfickor.

Skådespelare/musiker: **Jonatan Lundberg, Kalle Nyman, Karin Paulin Ek, Lars Paulin, Mats Pontén och Martin Sundbom**

Föreställningsfoto: **Dick Ask**

Urpremiär **28 aug scen 3**

Spelperiod: **28 aug – 3 okt**

Föreställningens längd: **1 tim**

Föreställningar för vuxna

Spelade på stora scener

Alla Hjärtan av Katarina Kieri



En helt nyskriven pjäs av Katarina Kieri om oväntade möten på konferens, hänryckt dans på personalfest, burstna hjärtan, kärlek i smyg, väntan och spanandet efter den stora *Kärleken*.

Skådespelare: **Daniela Franzell, Margareta Gudmundson, Mats Pontén, Caroline Rauf, Roger Storm och Filip Tallhamn**

Regi: **Olle Törnqvist**

Scenografi: **Mona Knutsdotter**

Kostym: **Ina Andersson**

Koreografi: **Kristin Svensson Melander**

Föreställningsfoto: **Anders Alm**

Urpreniär: **14 feb scen 1**

Föreställningens längd: **1 tim 15 min**

Spelperiod: **våren 2009**

Turné: **24 mars Arvidsjaur, 25 mars Jokkmokk, 27 mars Övertorneå och 31 mars Överkalix**

MÅSEN

av Anton Tjechov i översättning av Lars Kleberg



På ett lantgods hos den firade skådespelerskans bror träffas ett tiotal personer, mest skådespelare och författare. Alla bär de på drömmar om att leva andra sorters liv, någon annanstans, långt bort från den lantliga tristessen. Passionerat starka känslor får pjäsens personer att dras in i varandras känsloliv. Brytningen mellan generationer, mellan olika idéer och livssyner blir tydliga, liksom deras frihetslängtan och längtan efter att bli älskad.

En föreställning iscensatt av Norrbottensteaterns husdramatiker/regissör som här vitaliserade Tjechovs storslagna berättelse om kärlek och krossade drömmar, bla genom att låta flera scener verka simultant på scenen.

Skådespelare:	Margareta Gudmundson, Pia-Karin Helsing, Therese Lindberg, Frej Lindqvist, Mikael Odhag, Maja Runeberg, Lars Schilken, Roger Storm, Andreas Strindér och Filip Tallhamn
Regi:	Rasmus Lindberg
Scenografi:	Mona Blombäck
Kostym:	Ina Andersson
Musikurval/musiker:	Pia-Karin Helsing
Ljud:	Urban Wirén
Ljusdesign:	Peter Sandin
Mask:	Mila L Roberts, Annika Öhlund
Föreställningsfoto	Anders Alm
Förlag.	Colombine Teaterförlag, Stockholm
Premiär	19 sept, scen 1
Föreställningens längd	2 tim 30 min inkl paus
Spelperiod:	19 sep – 5 dec
Turné:	13 okt Kiruna, 15 okt Boden, 22 okt Haparanda, 5 nov Piteå och 7 nov Kalix

KGB Show



Foto: Victor Johansson

Journalisten K G Bergström i egen Talk Show med spännande gäster som var och en hade sina anknytningar till Norrbotten. Vid varje Talk Show bjöds det även på musikalisk underhållning.

Gäster: **Charlotte Kalla, Mikael Niemi och Björn Rosengren**
Musik: **Pia-Karin Helsing m fl.**

Gäster: **Karin Mamma Andersson, Peter Eriksson
och Lennart Jähkel.**
Musik: **Karin Paulin Ek m fl.**

Gäster: **Per-Ola Eriksson, Göran Persson, Kjell Sundvall
och Åsa Vilbäck**
Musik: **Karin Paulin Ek m fl.**

Premiär: **6 okt scen 1**
Föreställningens längd: **2 tim 10 min inkl paus**
Spelperiod: **6 okt, 10 och 24 nov**

Föreställningar för ungdom/vuxna

Spelades på mellanstora scener

K+M+R+L av **Mattias Andersson + en musikalisk Akt 2**



Humorföreställning om sköra kärleksmöten och a-kassa. Våldsamma uppgörelser och komvux kurser i tyska. Mirakel på Systembolaget och hoppet om att möta Guds ansikte på en charterresa. Drömmar om kärlek när orden tryter och modet sviker. En explosiv berättelse om fyra unga människor i vår tid, Kaj+Maj+Roger+Linda.

Skådespelare: **Maya Jackson, Maja Runeberg, Andreas Strindér och Martin Sundbom**

Regi: **Rasmus Lindberg**

Scenografi/Kostym: **Mona Blombäck**

Originalmusik och sångtexter: **Martin Sundbom**

Mask: **Mila L Roberts**

Ljusdesign: **Marcus Hagman**

Ljud: **Urban Wirén**

Förlag: **Colombine Teaterförlag, Stockholm**

Föreställningsfoto: **Anders Alm**

Premiär: **7 mars scen 2**

Spelperiod: **våren 2009**

Föreställningens längd: **1 tim 20 min. Efter pausen spelades en musikalisk Akt 2 ca 60 minuter lång, i teaterns foaje. Detaljredovisad på sid 12.**

Akt 2

I anslutning till K+M+R+L gavs i teaterns foaje, en andra akt med olika musikgrupper från Luleå och länet, ett samarrangemang med Norrbottensmusiken och BD Pop.

Pink Horses

Simon Alm, Lisa Bergman, Alexander Lundqvist, Samuel Malm, Mattias Nyberg och Nils Westman.

Danger on the roof

Pia-Karin Helsing, Robert Svensson, Per-Arne Petersson och Christian Sunderqvist.

Ersnäsrevyorkestern

Gunilla Ask, Sandor Berglund och Kurt-Allan Nordlund.

Norrbotten Big Band+ Movits

Musiker (inget bandnamn)

Olle Nyman, Patrik Fällman och Christian Lidman

Musiker (inget bandnamn)

Linnea Bäcklund, Jimmy Tikkanen och Tomas Bäcklund

Musiker (inget bandnamn)

Jonatan Lundberg, Lars Paulin, Per-Arne Petersson och Patrik Fällman

Musiker (inget bandnamn)

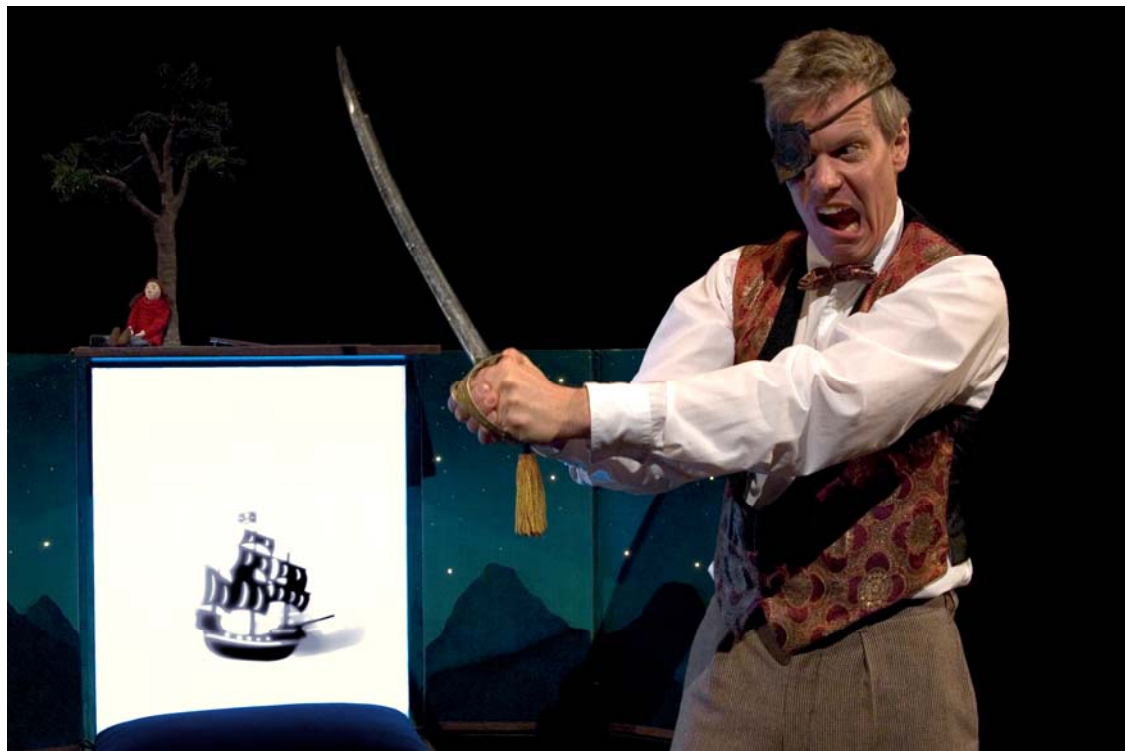
Lisa Levander, Olle Nyman, Christian Lidman och Gabriel Lidman

Like a candell in the wind

Urban Hedin, Pia-Karin Helsing och Åke Candell

Skolförelställningar och offentliga familjeförelställningar

Det vidunderliga äventyret av Mats Pontén. Från 5-8 år



När Malika går ut i skogen händer något märkligt. En tall börjar plötsligt att tala med henne om sitt släktröds historia! Ända ner till en liten, liten kotte i Egypten! Äventyren avlöser varandra – från tjuvar i pyramider till pirater och skeppsbrott.

Skådespelare:

Mats Pontén

Förelställningens längd:

30 min.

Förelställningsfoto:

Alf Algestam

Förelställningens längd:

30 min

Spelperiod:

våren 2009 och Barnteaterfestivalen

Turné:

23 feb Rosvik 2st, 24 feb Öjebyn, 11 mars Piteå, 18 mars Norrfjärden, 21 mars Ersnäs, 23 mars Vitå, och 21 april i Luleå (Bergviken)

Ronja rövardotter av Astrid Lindgren. Dramatisering Annina Enckel



Natten då Ronja föddes dånade åskan över Mattisberget. Allt oknytt kröp förskrämt undan i sina hålor och gömslen. Så börjar historien om Ronja, dotter till Lovis och rövarhövdingen Mattis. Bland grådvägar, rumpnissar och underjordiska varelser möts Ronja och Birk. Deras vänskap ställs på prov i fighterna mellan rövarhövdingarna Mattis och Borka.

Skådespelare: **Emelie Hertzman, Therese Lindberg, Anders Lindgren, Mikael Odhag, Maja Runeberg, Anton Raukola, Lars Schilken och Roger Storm**

Regi, scenografi och kostymkisser: **Jarl Lindblad**

Kostym: **Mona Blombäck**

Ljusdesign: **Peter Sandin**

Ljud: **Hasse Eriksson**

Mask/masktillverkning: **Mila L Roberts, Rickard Bristle**

Föreställningsfoto: **Anders Alm**

Föreställningens längd: **2 tim inkl. paus**

Spelperiod: **24 april – 5 maj**

Turné.: **7, 9 maj Sundsvall, 15, 16 maj Skellefteå**

Teaterförlag: **Nordiska Aps Köpenhamn**

Findus flyttar ut

av **Sven Nordqvist**, Bearbetning Stefan Moberg

Föreställningen spelades för publik från 4 års ålder



Varje morgon klockan 4 hoppar Findus i sin säng. Upp och ner, hopp, hopp. En störd och irriterad Pettson får ingen nattro. Då flyttar Findus helt sonika ut till det gamla utedasset. Där ska han bo själv och hoppa hur mycket han vill!

Skådespelare: **Mats Pontén och Anton Raukola**
Regi/musik: **Martin Sundbom**
Scenografi/kostym: **Mona Knutsdotter**
Ljuddesign: **Matz Palmklint**
Ljud: **Hasse Eriksson**
Mask o peruk: **Mila L Roberts**
Föreställningsfoto: **Anders Alm**
Förlag: **Drakens Teaterförlag, Stockholm**
Premiär: **10 okt på scen 3**
Föreställningens längd: **40 min**
Spelperiod: **10 okt – 19 dec**
Turnéorter: **28 okt Kiruna 2 fst, 3 nov Piteå 2 fst, 4 nov Vuollerim, 5 nov Jokkmokk 2 fst, 6 nov Porjus, 10 nov Arjeplog, 11 nov Arvidsjaur, 12 och 13 nov Överkalix 3 fst, 14 nov Örarna, 16, 17 och 18 nov Kalix 4 fst, 19 nov Haparanda 2 fst, 20 nov Övertorneå 2 fst och 24 nov Pajala 2 fst**

Barn- och ungdomsfestival 4–16 maj

Med ekonomiskt stöd av Luleå kommun och Norrbottens läns landsting, arrangerade Norrbottensteatern i teaterhuset en barn- och ungdomsfestival riktad till en publik från 2–16 år.

Norrbottensteatern:

- Ronja rövardotter av **Astrid Lindgren** Från 7 år.
Se tidigare presentation.

Norrbottensteatern:

- Picknickteater Från 4-7 år.

Skådespelare tar med publiken på en liten vandring i teaterhuset som avslutats i ett fantasifullt rum, där skådespelare och barn gör kända sagor tillsammans. En rolig och spännande form av interaktiv teater.

”Vem kan trösta knyttet” av Tove Janson

Skådespelare: Karin Paulin Ek och Urban Hedin

”Hans & Greta” trad

Skådespelare: Margareta Gudmundson och Sarah Maya Jackson

Idé & regi: Johan Briggert

Föreställningens längd 40 min (inklusive liten vandring i Teaterhuset).

Norrbottensteatern:

- Det vidunderliga äventyret av och Från 5-8 år
med **Mats Pontén**
Se tidigare presentation.

Riksteatern

**En är ilsken, en är rädd,
en gör allt för att bli sedd** av **Emma Broström** Från 5-8 år

Om att hoppas och om att ge mod, om att leka och om att ha roligt!

I föreställningen får vi möta två syskon; Liten — en arg femårig flicka och Större — en orolig åttaårig pojke. Liten, Större och deras mamma har genomgått en stor förändring som kastat omkull deras tillvaro totalt. Under föreställningens gång förstår vi att pappan i familjen har gått bort.

Liten och Större tar med sig smutsvätten ner i tvättstugan i ett försök att hjälpa sin mamma med vardagssysslor. Plötsligt börjar tvätthögen röra sig och någon kryper fram och påstår sig ha somnat där. Det är Överlevaren, som också tagit sin tillflykt till tvättstugan när livet utanför känts för jobbigt. Plötsligt ändras allt och det visar sig att det omöjliga nu blir möjligt. Tillsammans med Överlevaren, leker Liten och Större fram den verklighet de skulle vilja ha.

Skådespelare: Mårten Andersson, Siri Hamari och Peter Perski

Regi: Kajsa Isakson

Föreställningens längd 35 min.

Sámi teáhter

En natt i februari av **Staffan Göthe**

Från 4-6 år

En spännande, rolig och fantasifull föreställning om en pojke som inte kan sova. Hans tankar snurrar runt och vill inte lägga sig till ro. Det är en natt i februari och det har varit en HEMSK dag.

Idag är det vanligt att barn växer upp med flera språk. I Samiska teaterns version är pojken flerspråkig och en av hans tankar pratar helst samiska.

Skådespelare: Elisabeth Heilmann Blind, Toivo Lukkari och Anna Åsdell
Regi: Francesca Quartey
Föreställningens längd 50 min

Jämtlands läns musik & teater

ÖNSKEBRUNNEN av **Kjell Peder Johansson**

Från 4-6 år

Om vänskap och kärlek. Om hur man är mot varandra. En lekfull, lite cirkusbetonad föreställning med akrobatikinslag och oväntade vändningar då två pojkar försöker meta upp sina innersta önskningar ur "Önskebrunnen"

Skådespelare: Karin Bergstrand, Niklas Larsson och Ingemar Raukola
Regi: Kjell Peder Johansson
Föreställningens längd 40 min

Dockteatern Tittut

NÄR JAG VAR LITEN –nästan alltid glad! av **Christer Dahl**

För barn 2-6 år.

En stark berättelse om oväntad vänskap mellan några små pojkar som mot alla odds finner varandra. Pjäsen handlar om komplicerade familjerelationer men framför allt om den magiska leken. Allt är möjligt bara man är uppmärksam. Har man dessutom en god portion fantasi och skaparförmåga är också de omöjliga möjligt. Har man ingen mamma får man skaffa sig två!! Och ingenting behöver vara som det verkar på ytan. Den tuffe mobbaren kan i själva verket själv vara mobbad och dölja ett blödande hjärta. Vänskap ska spira och blomstra där tidigare fiendskap rådde.

Dockspelare: Sofia Hollsten och Sophia Segrell
Regi: Ing-Mari Tirén
Föreställningens längd: 40 min.

Teater Västernorrland

SVÅRAST ÄR DET MED DOM VÄRDELÖSA

av **Rasmus Lindberg**

Åk 9, gymnasiet och vuxna

En glittrande kabaré av Rasmus Lindberg som vill förändra världen och som ställer frågan varför vissa människor är mindre värda. Hedvig, en rullstolsbunden tjej, blir lämnad av sin mamma. Mamman träffar en ny kille och skaffar Hedvig en personlig assistent. Övergiven och rosenrasande bestämmer sig Hedvig för att totalförstöra mammans bröllop.

Skådespelare: Maria Granhagen, Gisela Nilsson, Anders Tolergård och Stefan Åkerman
Regi: Rasmus Lindberg, Föreställningens längd: 1 tim

Soppteater

Vad drömde du om – 27 januari

Skådespelare: Gun Olofsson i alla roller
Regi: Ulf Fembro

Tant Blomma – 3 februari

Skådespelare: Therese Lindberg och Maja Runeberg
Regi: Rasmus Lindberg

Färdas och stannar i Korpilombolo – 10 februari

Dansare: Lisa Hennix
Text: Ann-Katrin Tideström
Musik: Anton Raukola

Blinka kan en stjärna – 17 februari

Skådespelare, text och regi: Ellen Fosti
Musik: Lars Paulin

Åke och hans vänner – 24 februari

Scenografen/musikern Åke Candell och medmusikanter från Norrbottensteatern

Alla hjärtan-ensemblen – 3 mars

Skådespelare: Daniela Franzell, Margareta Gudmundson, Mats Pontén, Caroline Rauf,
Roger Storm och Filip Tallhamn

Bitterfittan – 17 mars

Baserad på Maria Svelands roman med samma namn.
Skådespelare: Tove Olsson
Manus & regi: Pontus Stenshäll

Lunchmusik - lite eget och lite lånat – 24 mars

Sång: Katrin Grönlund
Musiker: Lars Paulin och Görel Särs

KMRL-ensemblen – 31 mars

Medverkande: Sarah Maya Jackson, Maja Runeberg, Andreas Strindér och Martin Sundbom

Helppa - en musikalisk kabaret om mäns otur – 21 april

Medverkande: Jan Johansson och Rolf Digervall
Regi: Ulf Fembro

Anna Azcárate – 28 april

Medverkande: Anna Azcárate, Elin Sundberg och Maria Sunberg

Spökhistorier & galenskap – 29 september

av Selma Lagerlöf
Skådespelare: Héléne Ohlsson

Måsen-ensemblen – 6 oktober

Skådespelare: Margareta Gudmundson, Urban Hedin, Pia-Karin Helsing, Frej Lindqvist, Therese Lindberg, Mikael Odhag, Maja Runeberg, Roger Storm, Lars Schilken, Andreas Strindér och Filip Tallhamn.

Musikstycken – 13 oktober

Musiker: Urban Hedin och Pia-Karin Helsing

Hur tala ett språk utan att kunna det? – 20 oktober

Skådespelare: Frej Lindqvist

Tuta står upp – 27 oktober

Skådespelare: Karin Bergstrand

Kära fröken Harriet Bosse – 3 november



av Helena Sigander och Ann-Sofie Kylin
Skådespelare: Ann-Sofie Kylin

Måsen-ensemblen – 11 november

Skådespelare: Margareta Gudmundson, Urban Hedin, Pia-Karin Helsing, Frej Lindqvist, Therese Nilsson, Mikael Odhag, Maja Runeberg, Roger Storm, Lars Schilken, Andreas Strindér och Filip Tallhamn.

Arne - en monolog – 24 november

av och med skådespelaren Josef Säterhagen

Pettson & Findus "Findus flyttar ut" – 1 december

Studenter från Teaterhögskolan, Luleå.

Gästspel

Riksteatern och Jämtlands läns teater

Förödelsedagsbarnet av Rasmus Lindberg.

Skådespelare: Linda Birgersson, Mari Götesdotter, Anita Nyman,
Oscar Thunberg och Anders Öhrström

Regi: Olle Törnqvist

Speldatum: Två skolföreställningar 19 jan scen 3

Föreställningens längd: 55 min

Sånggruppen LUST

Celebrations 10-års jubileumskonsert

30 och 31 jan 2 fst scen 1

Riksteatern i samarbete med Regionteatern Blekinge Kronoberg.

Fem gånger Gud av Jonas Hassen Khemiri

Skådespelare: Sarah Broberg, Hamadi Khemiri, David Lenneman,
Jakob Stefansson och Gloria Tapia.

Regi: Sara Giese

Speldatum: 7 feb scen 2

Föreställningens längd: 1tim 30min

NorrDans

One-Hour-Skiss



Dansare:

Karen Margrethe Aunsholt, Ian Butler, Irene Ebel, César Garcia, Sylvie Géhin Karlsson, Mikko Heino, Morgan Karlsson, Marjut Seini och Daniella Dietz

Koreograf:

Jyrki Karttunen

När:

27 mars scen 1

Föreställningens längd 1 tim

Foto: Bengt Wanselius

Västerbottensteatern

Kvartetten komedi av Ronald Harwood



Skådespelare: Göran Hansson, Anja Landgré,
Mikael Lindgren och Margareta Niss.

Regi: Åsa Ekberg Kentros

Speldatum: 3 och 4 april scen 1

Föreställningens längd: 2 tim inkl paus

Föreställningsfoto: Patrick Degerman

Malmö Stadsteater

Repeteras: Fröken Julie efter August Strindberg



Skådespelare: Petra Brylander och Mattias Linderoth

Regi: Petra Brylander och Mattias Linderoth

Speldatum: 24 och 25 mars scen 3

Föreställningens längd: 1 tim 20 min

Amatörgruppen Dramaze från Seskarö

I'm gonna marry Vinnie Vincent

Speldatum: 5 sept scen 2

Föreställningens längd 2 tim 20 min

Piteå Kammaropera/Vadstenaakademien

Näsflöjten av Fredrik Österlind



Liberetto: Magnus Lindman

Orkester: Norrbotten NEO

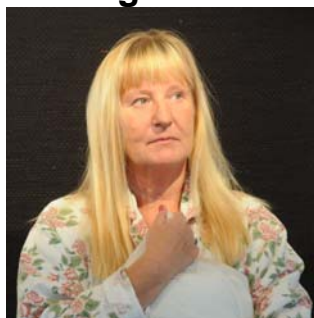
Speldatum: 17 okt scen 1

Föreställningens längd: 2 tim 30 min inkl paus

Foto: Markus Gårder

Amatörteatergruppen Teater Vintergatan

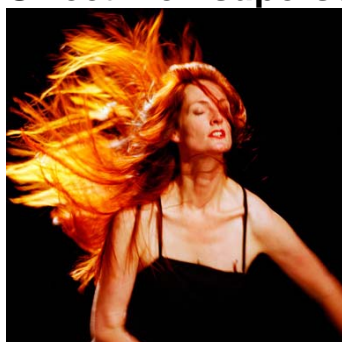
En slagen kvinna av Mats Gustavsson



Medverkande: Satu Takkinen
Regi: Catherine Parment
Speldatum: 15 och 16 okt scen 3
Föreställningens längd: 50 min

Ett samarbete med Dans i Nord

Sweet – en supersockrad kväll med Charlotte Engelkes



Text: Marina Steinmo och Charlotte Engelkes
Musik: Mats Lindberg
Speldatum: 20 okt scen 1
Föreställningens längd: 1 tim 10 min

Ett samarbete med ATR Norrbotten

Revyernas Revy



Det bästa ur länets amatörrevyer!

Speldatum: 23 och 24 okt scen 1

Luleå Balett & Rytmik

Flickan med svavelstickorna Baserad på HC Anderssons klassiska saga

Luleå Balett & Rytmik firar 40 år med jubileums-föreställning!

Manus: Marica Sandström Lindh & Lisa Hennix

Koreografi: Marica Sandström Lindh, Lisa Hennix, Johanna Hennix och Sofie Lahti Segerlund

Speldatum: 30 okt och 31 okt 3 fst, scen 1

KPQ

I himlen är det för sent

Medverkande musiker: Karin Paulin Quartet
Speldatum: 6 och 7 nov scen 1
Föreställningens längd: 2 tim inkl paus

Riksteatern

No tears for queers

Regi: Nina Wester
Dramatisering: Mattias Brunn
Speldatum: 6 dec scen 2
Föreställningens längd: 1 tim 20 min

*I samarbete med Riksteatern och Röda Korsets byrå mot diskriminering.
I samarbete med Lekfalk Produktion AB och Kulturskolan*

Lekfalk produktion

Tillsammans

 Sing-a-long show för hela familjen

Regi: Ingela Lekfalk
Speldatum: 7 nov 2 fst scen 1
Föreställningens längd: 50 min

Ersnäsrevyn

Trådlöst

Regi: Mats Pontén
Premiär: 29 dec scen 1
Speldatum: 29 dec 2009 – 10 jan 2010